

Die Tonnendachhalle auf dem Kistnergelände, die ehemalige Produktionsstätte der Kalksandsteinfabrik der Firma H.F. Kistner in Bremerhaven-Lehe, verwandelt sich ab August 2025 in einen temporären Ausstellungsort.



Mit der Revitalisierung und Transformation des Kistnergeländes in Bremerhaven-Lehe wird ein neues Kapitel der Architekturgeschichte der Stadt geschrieben. Über 150 Jahre hat die Firma H.F. Kistner, seit 1853 nicht nur als Hersteller des Baumaterials Kalksandstein, sondern auch als Baugesellschaft tätig, die Architekturgeschichte Bremerhavens in ihren verschiedenen Entwicklungsphase geprägt.

2025, im 120. Jubiläumsjahr des Handelsregistereintrags der H.F. Kistner Baugesellschaft mbH wird die baukünstlerische Bedeutung des von Kistner hergestellten Materials Kalksandstein und der von Ihr als Baugesellschaft errichteten Gebäude in Form einer Ausstellung gewürdigt.

Die ehemalige Produktionsstätte, in der die Steinpressen standen, die Tonnendachhalle auf dem Kistnergelände, wird von der Fotografin Christine Kisorsy mit der für diesen Ort neu konzipierten künstlerischen Arbeit MATERIAL zu einem temporären Ausstellungsort. Die dort präsentierten Großfotos zeigen die Fassaden ausgewählter, von der Firma H.F. Kistner errichteter Gebäude aus verschiedenen Epochen der Architekturgeschichte in den Fokus nehmen und den Farben- und Formenreichtum des von der Firma H. F. Kistner produzierten Baumaterials und der von der Baugesellschaft errichteten Bauten zeigen: Von der Gründerzeit zur neuen Sachlichkeit über die Nachkriegsmoderne bis in die jüngste Vergangenheit des 20. Jahrhunderts. Strukturen, feine Risse, Witterungsspuren und filigrane Fugenmuster machen sichtbar, wie der Stein Teil der gebauten Umwelt wurde. Ausbesserungen und Fehlstellen zeugen von Reparaturen, Umnutzungen und Überformungen und dokumentieren damit auch den Wandel der Stadt.

Das als Ausstellung unter freiem Himmel konzipierte Kunstprojekt ist ab August 2025 vom Geestewanderweg aus bei freiem Eintritt rund um die Uhr sichtbar. Damit wird dieser wichtige Aspekt der Architekturgeschichte Bremerhavens auf neue Weise am historisch-authentischen Ort erlebbar gemacht und schlägt somit eine Brücke zwischen der Vergangenheit und der Zukunft der Stadt.

**Die Ausstellung MATERIAL ist ein Projekt von der Fotografin Christine Kisorsy und KulTurbo e.V.
Tonnendachhalle auf dem Kistnergelände
Hafenstraße 56-60, 27576 Bremerhaven (Zugang über Geestewanderweg)
ab 6. August
Geöffnet 24/7, Eintritt frei**

Kontakt:

Christine Kisorsy
Tel. 030 78712510
mobil. 0173 8022912
mail. chk@kisorsy-photo.de

Mit freundlicher Unterstützung

Gefördert durch

